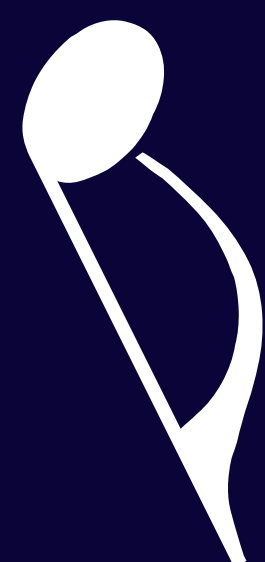


8^o FESTIVAL DELLA CORALITÀ VENETA



SABATO 18.10.14

CATEGORIA 1 – non competitiva

Filanda Motta, Mogliano Veneto (TV)

h 18.00 – 19.40

Sezione C: Composizioni per cori di voci bianche e cori scolastici
Coro Voci bianche Amicanto di Malo (VI) – Dir. Stefania Lanaro

Sezione B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare
Coro Serenissima di Campalto (VE) – Dir. Lucia Santi

Sezione D: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti vocal pop-jazz, gospel e spirituals
Coro femminile Amicanto di Malo (VI) – Dir. Stefania Lanaro

Sezione A: Composizioni d'autore sacre e/o profane
Coro Note Rosa di Quinto di Treviso – Dir. Fabiola Ciuffetti
Crystal Tears di Belluno – Dir. Stefano Squarzina

h 20.45 – 22.30

Sezione B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare
Coro La Spineta di Spinea (VE) – Dir. Barbara Dalla Valle

Coro A.B. Michelangeli di Conegliano (TV) – Dir. Svetlana Saroka
Cantagaia di Vicenza – Dir. Catherine Robin

Cantamilmondo di Vicenza – Dir. Catherine Robin
Gruppo corale Numeri Atque Vocis di Lamon (BL) – Dir. Donato Cengia

SABATO 25.10.2014

CATEGORIA 2 – Competitiva

Scuola Grande di San Giovanni Evangelista, Venezia

Sezione A: Composizioni d'autore sacre e/o profane

h 11.00: Coro polifonico Amurianum di Murano (VE) – Dir. Franco Salvadori

h 11.20: Coro Le Sorgenti di Varago (TV) – Dir. Luca Barbon

h 11.40: Ensemble Vaga Luna di Padova – Dir. Stefano Lovato

h 12.00: Coro Mortalisatis di Maserà di Padova (PD) – Dir. Alessandro Kirschner

Sezione D: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti vocal pop-jazz, gospel e spirituals

h 14.30: FM Vocal Group di Carbonera (TV)

h 14.50: Joy Singers di Venezia – Dir. Andrea D'Alpaos

h 15.10: Coro San Marco di Camposampiero (PD) – Dir. Andrea Basso

h 15.30: Amazing Gospel Choir di Este (PD) – Dir. Marica Fasolato

h 15.50: Coro del Conservatorio A. Steffani – Dir. Roberta Paraninfo

Sezione B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare

h 16.30: Corocastel di Conegliano (TV) – Dir. Giorgio Susana

h 16.50: Coro Mortalisatis di Maserà di Padova (PD) – Dir. Alessandro Kirschner

h 18.00: **Concerto del Coro Giovanile Italiano** – Dirr. Lorenzo Donati e Dario Tabbia

DOMENICA 26.10.2014

CATEGORIA 2 – Competitiva

Scuola Grande di San Giovanni Evangelista, Venezia

Sezione B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare

h 09.40: Coro Valcavasia di Cavaso del Tomba (TV) – Dir. Sabino Toscan

h 10.00: Gruppo corale Bolzano Vicentino (VI) – Dir. Francesco Grigolo

h 10.20: Corale Zumellese di Mel (BL) – Dir. Manolo Da Rold

Sezione A: Composizioni d'autore sacre e/o profane

h 11.10: Coro giovanile Amicanto di Malo (VI) – Dir. Stefania Lanaro

h 11.30: Gioventù in Cantata di Marostica (VI) – Dir. Cinzia Zanon

h 11.50: Coro femminile Francesco Sandi di Feltre (BL) – Dir. Maria Canton

h 12.10: Gruppo vocale Novecento di San Bonifacio (VR) – Dir. Maurizio Sacquegna

Sezione D: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti vocal pop-jazz, gospel e spirituals

h 14.20: Coro giovanile Amicanto di Malo (VI) – Dir. Stefania Lanaro

h 14.40: Gruppo vocale Ottavagiusta di Schio (VI) – Dir. Valentino Carobin

h 15.00: Gioventù in Cantata di Marostica (VI) – Dir. Cinzia Zanon

Sezione A: Composizioni d'autore sacre e/o profane

h 15.40: Coro polifonico San Biagio di Montorso Vicentino (VI) – Dir. Francesco Grigolo

h 16.00: Corale Zumellese di Mel (BL) – Dir. Manolo Da Rold

h 18.00: **Concerto di gala cori finalisti e premiazioni**

