



Impianto x AGC - Band

- Batteria – Mic 2 Hihat, 1 rullo, 1 kick
- Basso – Mic per strumento (possibilmente diaframma largo tipo sennheiser e906)
- Tastiera – Jack + DI box
- Sax – 2 Mic da ottone diaframma stretto (sm86 o sm87 a condensatore se possibile)
- Soli – 2 Mic stage (SM58 o superiore)
- Coro – 6 panoramici dedicati, condensatori possibilmente non diaframma largo (forma a sigaro per esempio)
- Presentatore – Mic stage parlato (se possibile wifi)
- 5 o 6 spie
- Watt importanti in uscita FOH per compensare abbattimento pan coro
- Riverbero hall generico e plate rev per coro